

## La Basilicata dei Premi letterari

UN VAREGGATO VENTAGLIO CHE VA DAI CONCORSI PIÙ LONGEVI COME IL "PREMIO LETTERARIO BASILICATA", FONDATA NEL 1972 DAL CIRCOLO CULTURALE "SILVIO SPAVENTA FILIPPI" DI POTENZA, E IL "PREMIO LETTERARIO ENERGHEIA" DI MATERA CHE QUEST'ANNO È ALLA VENTESIMA EDIZIONE SINO ALL'ULTIMO NATO NEL CAMPO DELLA POESIA "UNIVERSUM BASILICATA" CHE HA DEBUTTATO QUEST'ANNO A POTENZA

Margherita Agata

La Basilicata: terra di poeti, scrittori e premi letterari. Il più longevo, tra tutti, è il Premio Letterario Basilicata. Fondato nel 1972 dal Circolo culturale "Silvio Spaventa Filippi" di Potenza, l'avventura culturale del Premio dura da quarantadue anni. Inizialmente prevedeva due sezioni, la "Narrativa" e la "Saggistica storica", affidate entrambe ad un'unica giuria presieduta da Carlo Bo. Nel 1987 nasce la sezione di "Letteratura spirituale e Poesia religiosa". Nel 1996, il Premio si arricchisce della sezione dedicata alla Saggistica storica e Cultura lucana. Ultimo germoglio è la sezione di "Economia Politica e di

Diritto dell'Economia". Dal 2003, infine, il Premio si è proiettato anche fisicamente sul territorio regionale con la sezione itinerante Storiografia e Cultura lucana. Da segnalare, ancora, il Premio "Presidenza della Regione Basilicata", istituito dal 2006 e riservato a un narratore lucano, e il Premio "Città di Potenza" nella sezione di Saggistica storica.

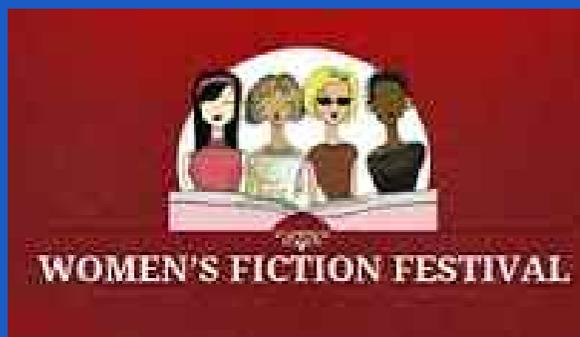
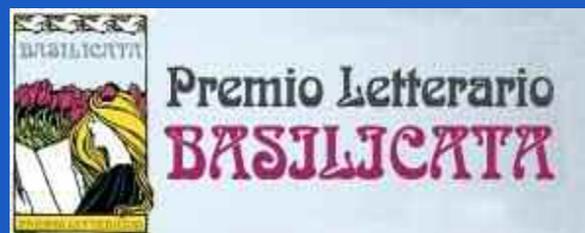
Nato nel 1988 come concorso riservato alle tesi di laurea, è cresciuto di spessore e prestigio anche l'altro premio "storico" di Basilicata: il Premio Letterario Nazionale "Carlo Levi" di Aliano. La manifestazione, giunta quest'anno alla XVII edizione, è dedi-

cata all'autore del romanzo "Cristo si è fermato a Eboli", esule nel paesino lucano durante il periodo fascista. Il premio vede ogni anno la presenza di personaggi di primo piano nell'ambito della letteratura italiana che hanno reso la manifestazione sempre più affermata nel panorama della cultura letteraria italiana.

Compie vent'anni quest'anno il Premio Letterario Energia di Matera. Oltre alla forma classica del racconto, si svolge interamente on line la sezione de "I brevissimi di Energia - Domenico Bia". "Nuvole di Energia storie a fu-

metti", è una sezione del Premio dedicata esclusivamente alle strisce disegnate. Nell'ottica di una sempre più presente "coscienza europea", è nato "Energheia Europe", una sezione nata per offrire un'opportunità di scambio e interazione fra Paesi Europei. "Energheia Africa Teller" è invece dedicato a scrittori e storie del Continente nero.

E festeggia dieci anni il concorso internazionale di poesia, narrativa e saggistica "La Pulce Letteraria". Organizzato dall'associazione culturale da cui il concorso prende il nome, in collaborazione con la Casa Editrice Dibuono, il premio ➤



► è articolato nelle sezioni: Poesia inedita a tema libero in lingua o in vernacolo; Poesia, narrativa e saggistica edita. Ad affiancare il concorso letterario il Premio di benemerita "La Pulce d'Argento" assegnato ogni anno ad una personalità di origine lucana, che si è particolarmente distinta nel campo della cultura, della politica e dello spettacolo.

Su iniziativa dell'associazione "Magna Grecia lucana" con sede a Torino e presieduto da Maria Celano, hanno radici sempre più profonde i premi dedicati ad Albino Pierro e Isabella Morra. A Tursi quest'anno si terrà la premiazione della X edizione del Concorso Nazionale di Poesia in lingua dialettale "Albino Pierro". L'antico maniero della "principessa triste" di Valsinni invece, ospiterà la IX edizione del Concorso Nazionale di Poesia in lingua italiana "Isabella Morra".

Dedicato alla figura del missionario invocato in tutto il

mondo come il santo delle mamme e dei bambini è il Premio Internazionale di Poesia San Gerardo Maiella, giunto alla VI edizione. Il concorso, indetto dalla Città di Muro Lucano, da cui il santo ebbe i natali, per esaltarne le virtù morali e l'operato, è aperto a tutti.

Come omaggio al regista de *Il Vangelo secondo Matteo* che nel Parco Urbano delle Cantine di Barile, mezzo secolo fa, girò alcune scene del film, è da ormai quattro anni che l'associazione culturale "Sisma" organizza il Premio Letterario "Le cantine di Pasolini". Il premio si articola in due sezioni dedicate al genere della poesia e del racconto rigorosamente inediti.

E alla IV edizione è giunto anche il concorso nazionale "Nuova Scrittura Attiva", promosso dall'associazione "Elementi Dinamici" di Tricarico. Le sezioni in concorso sono

Poesia (Premio Rocco Scotellaro), Racconto (Premio Ann Cornelisen), Testo per canzone, Fotografia.

Intitolato alla memoria del magistrato, poeta, scrittore, è il Premio Nazionale di Poesia "Giulio Stolfi" indetto dalla Pro loco "Il Portale", con il patrocinio di Regione Basilicata, Apt, Comune di Pignola e Comunità Montana "Alto Basento". Il Premio, giunto alla VIII edizione, è volto a promuovere la cultura della Lucania e a valorizzare l'identità, i beni e le risorse del suo Territorio, oltre che a onorare e ricordare una personalità di alto profilo.

Tra i premi più "giovani" il "Premio Internazionale Gina Labriola - *Un ponte tra l'Oriente e l'Occidente*, indetto dal Comune di Chiaromonte. Il concorso di fiabe e racconti, alla sua III edizione, si articola in due sezioni di autori: "Scuola" (dai 6 ai 18 anni) e "Adulti" da 19 anni in poi. Il tema, se pur libero, deve avere come trama l'incontro tra diverse culture.

Ultimo nato è il concorso internazionale di Poesia "Universum Basilicata" che ha debuttato quest'anno a Potenza, in occasione della Giornata Mondiale della Poesia presso la Cappella dei Celestini.

Una storia a sé è il Women's fiction festival. Non è un concorso, ma un festival internazionale di narrativa femminile che permette agli autori di incontrare a tu per tu gli agenti letterari e gli editori delle principali case editrici nazionali e internazionali. L'XI edizione del Congresso internazionale per scrittori, quest'anno, si è tenuto dal 25 al 28 settembre, come sempre nella incantevole cornice dei Sassi. La formula del Women's Fiction Festival, avvicina chi scrive a chi pubblica romanzi, promuovendo i libri e la letteratura nelle piazze, nelle scuole, tra la gente per avvicinare il pubblico alla lettura. Senza dubbio uno dei punti di forza del dossier di candidatura di Matera a capitale europea della cultura nel 2019. Per tutto il resto c'è il Bibliomotocarro del maestro Antonio La Cava.

Basilicata, land of poets, authors and literary awards. *Premio Letterario Basilicata* is the oldest literary award. It was established in 1972 by the cultural association *Silvio Spaventa Filippi* of Potenza and, initially, it consisted of two sections - narrative and history essay. Nowadays it is enriched with the sections *Spiritual Literature, Religious Poetry, History Essay and culture of Basilicata, Political Economics and Economic Jurisprudence*. Finally, in 2003 the award developed the itinerant section labelled *Historiography and Culture of Basilicata*.

Another important award is the National Literary Award *Carlo Levi* of Aliano, which was born as a competition reserved for dissertations but it has won great renown and depth. This year the 17<sup>th</sup> edition of *Carlo Levi Award*, dedicated to the author of the work *Cristo si è fermato a Eboli*, who was sent into exile during Italian fascism, is taking place.

Moreover, the literary award *Energheia* of Matera has been established for twenty years and consists of many sections - the classical one based on tales, the online section *I brevissimi di Energheia - Domenico Bia, Nuvole di Energheia* based just on comic strips, *Energheia Europe* and *Energheia Africa Teller*.

Ten years ago the international competition *La Pulce Letteraria* was established with its reward of merit *La Pulce d'Argento*, awarded every year to someone coming from Basilicata who stands out in the field of culture, politics and show business.

On the initiative of the association *Magna Grecia lucana* of Turin, the 10<sup>th</sup> edition of the national competition of dialect poetry *Albino Pierro* is taking place in Tursi, while Valsinni is hosting the 9<sup>th</sup> edition of the national competition of poetry *Isabella Morra*.

The 6<sup>th</sup> edition of the international poetry award *San Gerardo Maiella*, which is dedicated to the missionary considered worldly the Patron of mothers and children, is organized in Muro Lucano, where the Saint had his origins.

The cultural Association *Sisma* has organized the literary award *Le cantine di Pasolini* for four years, in homage to the film-maker of *Il Vangelo secondo Matteo*, who filmed some scenes in Barile fifty years ago.

The 4<sup>th</sup> edition of the national competition *Nuova Scrittura Attiva* is promoted by the Association *Elementi Dinamici* of Tricarico and consists of four sections - poetry, narrative, text for song, and photography.

Another award, organized by Pro-loco Il Portale, with the patronage of Regione Basilicata, APT, Comune di Pignola and Comunità Montana Alto Basento, is the National Poetry Award "Giulio Stolfi" to the memory of the famous poet, writer and magistrate.

Among the youngest awards, the International Award *Gina Labriola*, organized in Chiaromonte, stands out. Even though the topic is free, it has to deal with the meeting among different cultures.

Another important award is the International Poetry Award *Universum Basilicata*, which has been organized in Potenza, this year for the first time.

A particular role is played by *Women's Fiction Festival*, an international award of female narrative, which puts in contact authors with literary agents and editors of the main national and international publishing houses. For the rest, there is Antonio La Cava's three-wheeled vehicle carrying books.

(R. P.)