



SOMMARIO

- 4. Manifesto di una scrittura appenninica
- 6. **Figli di un dio minore**
- 8. Pasolini
Raffaele Nigro
- 16. L'Ap(p)penino... dalle Ceneri
Mark Epstein
- 24. «Comincerò dunque la mia scelta proprio dal Molise». Pier Paolo Pasolini, Italo Calvino e la regione che non c'è
Alberto Carli
- 30. Pasolini: dai dialetti al cinema
Silvia Cavalli
- 38. "Il Vangelo secondo Matteo", il miracolo di un film
Nicoletta Altomonte
- 46. **Passepartout**
Roberto Della Vite
- 52. **Geografie variabili**
- 54. Narrare la speranza
Giuseppe Lupo
- 62. Ginosa
Cosimo Argentina
- 66. Madama Isabella Morra alla corte del principe Sanseverino di Bisignano
Pasquale Montesano
- 82. Leopardi e l'universo appenninico
Emilio Pasquini
- 86. Elio Vittorini, l'antisciliano
Lucia Geremia
- 92. Beatrice Viggiani, poetessa della diaspora che si sentiva vento
Mimmo Sammartino
- 96. Passepartout
Beppe Labianca
- 102. **Incontri sull'Appennino**
- 104. Giacomo Di Chirico. La sua vita, i suoi con temporanei e il mercato dell'arte / 2
Rino Cardone
- 112. La brocca di Orazio
Andrea Di Consoli
- 116. «...tra' libri de' miei vecchi». La biblioteca Fortunato a Rionero
Franco Pietrafesa
- 128. Cinti: ponti di cera tra il cielo e l'humus contadino
Katia Caivano
- 134. Lessico della magia lucana / 2
Angelo Lucano Larotonda