

---

## ELENCO IMMAGINI

### Capitolo 1

- Fig.1.1. Quaderni a cura del Centro Studi , Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. Esempio di nicchia per attività speciali. Veduta dall'esterno. Tratto da Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole materne : Studi e schemi., Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954. p. 61*
- Fig.1.2. Quaderni a cura del Centro Studi , Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. Esempio di nicchia per attività speciali. Veduta dall'interno. Tratto da Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole materne : Studi e schemi., Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954. p. 60*
- Fig.1.3. Quaderni a cura del Centro Studi , Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. Esempio di sala per le attività libere. Tratto da Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole materne : Studi e schemi., Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954. p. 56*
- Fig.1.4. Vista dall'alto della scuola a due sezioni. Quaderni a cura del Centro Studi , Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. Gli spazi che costituiscono la scuola, chiusi coperti ed aperti, sono legati, tra loro in modo tale da consentire la continuità*

*interno-esterno*. Tratto da: Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. *Scuole materne : Studi e schemi.*, Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954. p. 102

Fig.1.5. *Plesso scolastico a Berlino-Neukolln, architetto: Bruno Taut, 1927. Lo spazio all'aperto antistante l'aula.* Tratto da: Scuole materne, elementari e secondarie in Pasquale Carbonara, *Gli edifici per l'istruzione e la cultura. Architettura Pratica*, 7. Torino, UTET, 1958. p.863

Fig.1.6. *Scuola a Los Angeles, arch. Richard Neutra, 1934. Scuola che sperimentava i nuovi metodi educativi, chiamata impropriamente "all'aperto".* Tratto da: Scuole materne, elementari e secondarie in Pasquale Carbonara, *Gli edifici per l'istruzione e la cultura. Architettura Pratica*, 7. Torino, UTET, 1958.

Fig.1.7. *Scuola a S.Francisco U.S.A., architetto Richard Neutra, 1933. Edificio a padiglioni, tipologia che diventerà frequente nelle scuole americane.* Tratto da: Scuole materne, elementari e secondarie in Pasquale Carbonara, *Gli edifici per l'istruzione e la cultura. Architettura Pratica*, 7. Torino, UTET, 1958. p. 880.

Fig.1.8. *Scuola media di Ansonia nello stato del Connecticut, architetti Lescaze e W.F. Sears, 1935.* Tratto da: Scuole materne, elementari e secondarie in Pasquale Carbonara, *Gli edifici per l'istruzione e la cultura. Architettura Pratica*, 7. Torino, UTET, 1958.

Fig.1.9. *Quaderni a cura del Centro Studi , Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. Schemi volumetrici di scuole a sei aule.* Tratto da Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. *Scuole elementari : Studi e schemi.*, Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954. p. 69-70.

Fig.1.10. *La tavola riporta le dimensioni planimetriche degli spazi della scuola che si possono combinare reciprocamente. Quaderni a cura del Centro Studi , Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole materne : Studi e schemi.*, Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954. p. 74.

Fig.1.11. *Plastico della scuola elementare di Darmstadt, architetto H. Scharoun, 1952.* Tratto da: Scuole materne, elementari e secondarie in Pasquale Carbonara, *Gli edifici per l'istruzione e la cultura. Architettura Pratica*, 7. Torino, UTET, 1958.

Fig.1.12. *Planimetria della scuola elementare di Darmstadt, architetto H. Scharoun, 1952.* Tratto da: Scuole materne, elementari e secondarie in Pasquale Carbonara, *Gli edifici per l'istruzione e la cultura. Architettura Pratica*, 7. Torino, UTET, 1958.

- Fig.1.13. *Scuola materna Sant'Elia, architetto Giuseppe Terragni, 1936-37, Como, Vista dall'alto. Tratto da: <http://www.archisquare.it>*
- Fig.1.14. *Scuola materna Sant'Elia, architetto Giuseppe Terragni, 1936-37, Pianta piano terra. Tratto da: <http://www.archisquare.it>*
- Fig.1.15. *Scuola ad un piano con otto aule, pianta, schema volumetrico e metri quadri spazi. Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. Tratto da: Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole elementari : Studi e schemi., Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954. p. 78-83*
- Fig.1.16. *Copertina del vol.2 dei Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola, 1954. Tratto da: Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole elementari : Studi e schemi., Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954.*
- Fig.1.17. *Copertina del vol.3 dei Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola, 1954. Tratto da: Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole materne : Studi e schemi., Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954.*
- Fig.1.18. *Progetto di scuola materna a tre sezioni. Vista dall'alto. Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. Tratto da: Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole materne : Studi e schemi., Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954*
- Fig.1.19. *Alcune funzioni che si svolgono nello spazio per le attività ordinarie, scuola materna. Quaderni a cura del Centro Studi. Tratto da: Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole materne : Studi e schemi., Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954.*
- Fig.1.20. *Tipi di tavoli e loro combinazioni, scuola materna. Quaderni a cura del Centro Studi. Tratto da: Ministero della pubblica istruzione, Quaderni a cura del Centro Studi, Servizio centrale per l'edilizia e l'arredamento della scuola. 1954. Scuole materne : Studi e schemi., Firenze, Tip. E. Ariani e L'arte Della Stampa, 1954. p. 38.*
- Fig.1.21. *Scuola elementare a Dupino di Cava de Tirreni, architetto Diambra De Sanctis, 1956. Esempio di unità funzionale a 5 aule realizzata nel salernitano e donata agli*

*alluvionati. Il progetto di questa ed altre scuole, furono elaborate dai tecnici del Centro Studi e raccolte nel volume 4 dei Quaderni uscito nel 1957. Tratto da: Scuole materne, elementari e secondarie in Pasquale Carbonara, Gli edifici per l'istruzione e la cultura. Architettura Pratica, 7. Torino, UTET, 1958.*

*Fig.1.22. Viste prospettiche del villaggio residenziale UNRRA-CASAS a Cutro, Catanzaro (1950), architetto Mario Fiorentino. Tratto da: Bernardo Barotta, Dalla ricostruzione post-bellica alla creazione dei borghi. In Esperienze urbanistiche in Italia UNRRA-CASAS, edito dall'I.N.U., 1952.*

*Fig.1.23. Casa rurale progettata da Le Corbusier nel 1934 per un villaggio da costruire nel dipartimento della Sarthe in Francia. Carbonara, Pasquale. 1954. La casa rurale, in Architettura pratica, Vol. I. Torino, UTET,1954.*

*Fig.1.24. Copertina e pagina interna del volume di G. Pagano e G. Daniel, Architettura Rurale Italiana, "Quaderni della Triennale", Milano, Hoepli, 1936. Il testo contiene numerose principalmente realizzate da Pagano. Tratto da: Pagano Giuseppe, Daniel Guarniero,1936. Architettura rurale Italiana, Quaderni della Triennale, Milano, Hoepli, 1936.*

*Fig.1.25. Mostra dell'Architettura Rurale VI, Triennale di Milano, 1936, Giuseppe Pagano con Giuseppe Daniel. Tratto da: Saggio Antonino. 1984. Giuseppe Pagano tra Politica e Architettura, Bari, Dedalo, 1984.*

*Fig.1.26. Immagine grande: schema per azienda di colonizzazione con insediamento sparso, borgo esistente o di nuova costruzione. Immagini laterali, in alto: zona a proprietà frazionata con abitazioni accentrate per salariati; in basso: zona a insediamento sparso, poderi e fattorie. Tratto da: Milletti, Roberto. 1958. Nuovi progetti di costruzioni rurali e tipi di insediamento. Bologna, Edizioni agricole, 1958.*

*Fig.1.27. Planimetria generale della borgata S.Cataldo in Agro di Bella Potenza, 1953, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Carbonara, Pasquale. 1954. La casa rurale, in Architettura pratica, Vol. I. Torino, UTET,1954.*

*Fig.1.28. Fotografia aerea con esempio di insediamento sparso. La formazione dei nuclei, con i fabbricati disposti lungo una a più strade interpoderali. Tratto da: Agenzia Regionale per lo Sviluppo e l'Innovazione dell'Agricoltura del Lazio. 2008. Sulle terre della riforma. Roma, Punctum, 2008.*

*Fig.1.29. Rappresentazione del comprensorio della Sezione Speciale Per la Riforma Fondiaria in Puglia Lucania e Molise.*

*Fig.1.30. Schema generale di un'azienda di riforma della superficie di circa 3000 Ha. con insediamento raggruppato e sparso. Tratto da: Carbonara, Pasquale. 1954. La casa rurale, in Architettura pratica, Vol. I. Torino, UTET,1954*

*Fig.1.31. Borgo Taccone, in Agro di Irsina, architetto Plinio Marconi, 1952. Dettaglio del plastico, che mostra in particolare la sistemazione del centro sociale costituito da: chiesa,*

*edificio sociale, E.N.A.L. e cinema, scuola elementare e asilo, botteghe artigiani e alloggi, ambulatorio. Tratto da: Carbonara, Pasquale. 1954. La casa rurale, in Architettura pratica, Vol. I. Torino, UTET,1954.*

*Fig.1.32. Foto aerea con complesso di fabbricati poderali: casa colonica, forno, porcile, pollaio, silo, concimaia e pozzo. Tratto da: Prinzi, Daniele. 1957. La riforma agraria in Puglia, Lucania e Molise. Bari, Arti Grafiche Laterza,1957.*

*Fig.1.33. Progetto di casa rurale con alloggi associati diversamente diversamente combinabili, CNR, Mario Ridolfi, 1949. Tratto da: Carbonara, Pasquale. 1954. La casa rurale, in Architettura pratica, Vol. I. Torino, UTET,1954.*

*Fig.1.34. Progetto di casette combinabili, CNR, Centro studi per l'abitazione, 1949, Mario Ridolfi. Tratto da: Olmo Carlo. 2001. Costruire la città dell'uomo. Torino, Edizioni di Comunità, 2001.*

*Fig.1.35. X Triennale di Milano, Mostra della casa, Alloggio UNRRA-CASAS del Borgo Venusio, Cortile, Architetto Luigi Piccinato, Farabola Fotografie. Tratto da: <http://www.lombardiabeniculturali.it>*

*Fig.1.36. Casa colonica prefabbricata in fase di montaggio, in agro di Lesina. . Tratto da: Prinzi, Daniele. 1957. La riforma agraria in Puglia, Lucania e Molise. Bari, Arti Grafiche Laterza,1957.*

*Fig.1.37. Vista prospettica "la Chiesa e la Scuola", borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza, 1953, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 143, Fascicolo 1.*

*Fig.1.38. Quartiere Spine Bianche, Matera, architetti: C.Aymonino, C. Chiarini, M. Girelli, S. Lenci, M. Ottolenghi, G.De Carlo e altri. 1955 - 1959. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento VII Busta 902.*

*Fig.1.39. Quartiere Spine Bianche, Matera, architetti: C.Aymonino, C. Chiarini, M. Girelli, S. Lenci, M. Ottolenghi, G.De Carlo e altri. 1955 - 1959. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento VII Busta 902.*

*Fig.1.40. Veduta di una strada con ai lati le abitazioni per contadini del Borgo La Martella, 1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da Ciorra Pippo. 1989. Ludovico Quaroni : 1911-1987 : opere e progetti. Milano, Electa, 1989.*

*Fig.1.41. Borgo Venusio, Matera, Architetto Luigi Piccinato, 1951-1952. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento VII Busta 902*

*Fig.1.42. Prospettiva esterna della Chiesa del Borgo Venusio, architetto Luigi Piccinato. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento VII Busta 117*

*Fig.1.43. Granai del Borgo La Martella, vano posto sopra il varco che conduce all'orto*

*retrostante.*

- Fig.1.44. *Granai del Borgo Venusio, nuove trasformazioni del vano.*
- Fig.1.45. *Borgo La Martella edificio assistenza, oggi trasformato in abitazioni.*
- Fig.1.46. *Stalla abbandonata di una casa colonica del Borgo La Martella.*
- Fig.1.47. *Schizzo prospettico della chiesa del Borgo La Martella dalla strada principale, progetto di Ludovico Quaroni. Borgo La Martella, 1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Il disegno è una variante alla famosa vista pubblicata sul Casabella-Continuità n°200 del 1954. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Fondo Ersap, Sezione Borgate, Busta 51, Fascicolo 1.*
- Fig.1.48. *Planimetria del Borgo Taccone, in Agro di Irsina, architetto Plinio Marconi, 1952. Tratto da: Carbonara, Pasquale. 1954. La casa rurale, in Architettura pratica, Vol. I. Torino, UTET, 1954.*
- Fig.1.49. *Borgo Santa Maria D'Irsi, in Agro di Irsina, case contadine abbandonate.*
- Fig.1.50. *Planimetria generale del Borgo Santa Maria D'Irsi in Agro di Irsina, 1949. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento I Busta 529.*
- Fig.1.51. *Dettaglio costruttivo e schizzo prospettico del camino delle case per contadini del borgo Venusio Matera, Architetto Luigi Piccinato, 1951-1952. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento VII Busta 902.*
- Fig.1.52. *Scuola rurale in Agro di Montescaglioso, zona S.Pietro.*

## Capitolo 2

- Fig.2.1. *Scuola elementare del pueblo de San Isidro de huércal-Overa (Almería). Dettaglio del pinnacolo piramidale. Pueblo realizzato dall'Instituto Nacional de Colonización, progetto di J. Luis Fernández del Amo. Tratto da: Miguel Centellas Soler, 2010. Los pueblos de colonización de Fernández del Amo Barcelona Colección arquia/tesis, 2010, p.152*
- Fig.2.2. *Mappa della localizzazione dei Pueblos de Colonización realizzati dall'Instituto Nacional de Colonización. Sono riportati i nomi dei Pueblos realizzati da J. Luis Fernández del Amo. Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>*
- Fig.2.3. *Pueblo de Colonización El Solanillo, Roquetas de Mar, 1968 Architetto: F. Langle Granados. Tratto da: Miguel Centelles Soler, Alfonso Ruiz*



- García, Pablo García-Pellicer López, 2009. *Los Pueblos de Colonización en Almería: Arquitectura y Desarrollo para una Nueva Agricultura*.Almeira, Diputacion Provincial de Almeria Instituto de Estudios Almeriense, 2009, p.201
- Fig.2.4. Pueblo de Colonización S.Isidro, Nijar 1959. Architetto: A. Delgado de Robles. Tratto da: Miguel Centelles Soler, Alfonso Ruiz García, Pablo García-Pellicer López, 2009. *Los Pueblos de Colonización en Almería: Arquitectura y Desarrollo para una Nueva Agricultura*.Almeira, Diputacion Provincial de Almeria Instituto de Estudios Almeriense, 2009, p.218
- Fig.2.5. Pueblo de Colonización La Vereda Zona del Bembezar, Sevilla 1963. Architetto: J. Luis Fernández del Amo. Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.6. Edificio comunale del pueblo de Vegaviana 1954. Architetto: J. Luis Fernández del Amo. Tratto da: Miguel Centellas Soler, 2010. *Los pueblos de colonización de Fernández del Amo* Barcelona Coleccion arquia/tesis , 2010, p.150
- Fig.2.7. Edificio comunale del pueblo de San Isidro de Albaterra 1953. Architetto: J. Luis Fernández del Amo. Tratto da: Miguel Centellas Soler, 2010. *Los pueblos de colonización de Fernández del Amo* Barcelona Coleccion arquia/tesis , 2010, p.117
- Fig.2.8. Pueblo La Vereda Zona del Bembezar, Sevilla 1963. Progetto della scuola con pianta piano terra, pianta fondazioni e prospetti. Architetto: J. Luis Fernández del Amo. Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.9. Piante e prospetti delle scuole elementari dei pueblos de Vegaviana, Vícar, Cañada de Agra Architetto: J. Luis Fernández del Amo. Tratto da: Miguel Centellas Soler, 2010. *Los pueblos de colonización de Fernández del Amo* Barcelona Coleccion arquia/tesis , 2010, p.156-157
- Fig.2.10. *Le particelle dei pueblos de Vegaviana, Campohermoso y Las Marinas, La Vereda, Cañada de Agra, Architetto: J. Luis Fernández del Amo.* Tratto da: Miguel Centellas Soler, 2010. *Los pueblos de colonización de Fernández del Amo* Barcelona Coleccion arquia/tesis , 2010, p.171-172
- Fig.2.11. *Tamponamento in laterizio per circolo dell'aria all'interno dei locali agricoli. El Ejido, di autore sconosciuto.* Tratto da: Miguel Centellas Soler, 2010. *Los pueblos de colonización de Fernández del Amo* Barcelona Coleccion arquia/tesis , 2010, p.178
- Fig.2.12. *Case per coloni del pueblo de Vegaviana, Architetto: J. Luis Fernández del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>

- Fig.2.13. *Case per coloni del pueblo de Cañada de Agra, Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.14. *Case per coloni del pueblo de El Realengo, Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.15. *La chiesa con il campanile del pueblo de El Realengo, Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.16. *Casa colonica del pueblo de Villalba de Calatrava, Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: Miguel Centellas Soler, 2010. *Los pueblos de colonización de Fernández del Amo* Barcelona Coleccion arquia/tesis , 2010, p.178
- Fig.2.17. *Case per coloni el pueblo de San Isidro de Albaterra, Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.18. *Planimetria generale del pueblo de Miraelrío (Jaén), Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.19. *Pianta piano terra ,della fondazione e prospetti del lotto dell'abitazione del colono del pueblo de Miraelrío (Jaén), Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.20. *Foto aerea del pueblo de Villalba de Calatrava, Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.21. *Chiesa del pueblo de Villalba de Calatrava con mosaico realizzato in facciata, opera di Manuel Hernández Mompó.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.22. *Case colonica del pueblo de Villalba de Calatrava, vista dalla strada, effetto prospettico della successione dei volumi.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.23. *Planimetria del pueblo de Cañada del Agra, Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.24. *Planimetria del borgo La Martella, progettisti: Quaroni, Agati, Gorio, Lugli, Valori.* Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Fondo Ersap, Sezione Borgate, Busta 51
- Fig.2.25. *Foto aerea del pueblo de Cañada del Agra, Architetto: J. Luis Fernàndez del Amo.* Tratto da: <http://fernandezdelamo.com>
- Fig.2.26. *Plastico del borgo La Martella, progettisti: Quaroni, Agati, Gorio, Lugli, Valori.* Tratto da Quaroni Ludovico. 1981. *La città fisica.* A cura di: Terranova Antonino. Bari, Laterza,1981



## Capitolo3

- Fig.3.1. *Copertina di un quaderno scolastico, parte delle attrezzature in dotazione alle scuole rurali. In primo piano una nuova scuola rurale, sullo sfondo le case coloniche lungo una strada di appoderamento.*
- Fig.3.2. *Scuola rurale, Archivio Gazzetta del Popolo 1950 circa. tratto da: <http://www.comune.torino.it/archivistorico>.*
- Fig.3.3. *Scuola nel comune di Africo, Calabria, foto di Tino Petrelli 1948. Tratto da: Morello Paolo. 2010. *La fotografia in Italia capolavori dalla collezione Morello*. Roma, Contrasto, 2010.*
- Fig.3.4. *Scuola di Rocca Imperiale di Mario De Biasi. Tratto da: Morello Paolo. 2010. *La fotografia in Italia capolavori dalla collezione Morello*. Roma, Contrasto, 2010.*
- Fig.3.5. *Parte dell'opera Lucania 61 di Carlo Levi, con bambini in primo piano. Tela 18,50x3,2, Palazzo Lanfranchi, Matera.*
- Fig.3.6. *Scuola rurale serale, mostra "La Basilicata: briganti, emigranti, gente abile, antichi galantuomini" Primo Novecento, Archivio Cifarelli. Tratto da: <http://www.fondazionefsnitti.it>*
- Fig.3.7. *Carta del comprensorio della Sezione Speciale per la Riforma Fondiaria in Puglia, Lucania e Molise. Al suo interno è riportato la situazione della fase di costruzione delle scuole sparse aggiornata al 19.11.1954. In verde sono indicate le scuole in muratura, in rosso quelle prefabbricate. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 9.*
- Fig.3.8. *Schizzo prospettico dell'alloggio insegnanti nella Borgata Scanzano, Sezione Speciale per la Riforma Fondiaria in Puglia, Lucania e Molise. 1953. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 9.*
- Fig.3.9. *Vista prospettica "la Piazza tra la scuola e la chiesa", borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza, 1953, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 143, Fascicolo 1.*
- Fig.3.10. *Nuova scuola del centro di servizio sorto nell'azienda La Murgetta, in Agro di Gravina. Tratto da: Prinzi, Daniele. 1957. *La riforma agraria in Puglia, Lucania e Molise*. Bari, Arti Grafiche Laterza, 1957.*
- Fig.3.11. *Schizzo prospettico della Colonia Marina per i figli degli assegnatari della Borgata Policoro, Sezione Speciale per la Riforma Fondiaria in Puglia, Lucania e Molise. Insieme alle scuole alcuni Enti in Basilicata realizzano strutture per l'assistenza scolastica, come le colonie estive. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap,*

## Sezione Scuole, Busta 9.

- Fig.3.12. *Nuova scuola del centro di servizio sorto nell'azienda La Murgetta, in Agro di Gravina. Tratto da: Prinzi, Daniele. 1957. La riforma agraria in Puglia, Lucania e Molise. Bari, Arti Grafiche Laterza, 1957.*
- Fig.3.13. *Interni nuovo Asilo Nido del borgo La Martella. 1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento VII Busta 902.*
- Fig.3.14. *Edificio scolastico Marconi, Matera, 1955. Tratto da: Sacchetti Alessandro, Contillo Enzo. 1960. Edilizia e l'assistenza scolastica in provincia di Matera. Matera, Stab. Tip. E. Montemurro, 1960.*
- Fig.3.15. *Progetto per una scuola rurale in Agro di Montescaglioso, prospetti, contrada S. Vito, ingegnere A. Alessandro, 1959. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Versamento Genio Civile IV, Busta n. 313.*
- Fig.3.16. *Progetto per una scuola rurale in Agro di Montescaglioso, pianta e prospettiva, contrada S. Vito, ingegnere A. Alessandro, 1959. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Versamento Genio Civile IV, Busta n. 313.*
- Fig.3.17. *Scuola rurale in Agro di Montescaglioso, contrada S. Vito, foto 2011.*
- Fig.3.18. *Scuola prefabbricata nel comune di Calciano. Tratto da: Sacchetti Alessandro, Contillo Enzo. 1960. Edilizia e l'assistenza scolastica in provincia di Matera. Matera, Stab. Tip. E. Montemurro, 1960.*
- Fig.3.19. *Scuola elementare del Borgo S. Antonio, in Agro di Stigliano. Tratto da: Sacchetti Alessandro, Contillo Enzo. 1960. Edilizia e l'assistenza scolastica in provincia di Matera. Matera, Stab. Tip. E. Montemurro, 1960.*
- Fig.3.20. *Scuole rurali sparse sul territorio lucano: scuola elementare "Tavole Paladine" Bernalda, scuola rurale S. Pietro Pistici, scuola rurale di Gaudello Bernalda, scuola rurale di Acinello Stigliano. Tratto da: Sacchetti Alessandro, Contillo Enzo. 1960. Edilizia e l'assistenza scolastica in provincia di Matera. Matera, Stab. Tip. E. Montemurro, 1960.*
- Fig.3.21. *Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri, "Antonio Loperfido", Matera, Architetto Mosciandaro, ingegnere Mecca, planimetria generale e prospetto principale. Tratto da: Sacchetti Alessandro, Contillo Enzo. 1960. Edilizia e l'assistenza scolastica in provincia di Matera. Matera, Stab. Tip. E. Montemurro, 1960.*
- Fig.3.22. *Scuola elementare del Borgo Santa Maria D'Irsi in Agro di Irsina. Pianta piano terra e pianta primo piano. Progetto del Consorzio di Bonifica della Media Valle del Bradano, 1948. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento I Busta 529.*

- Fig.3.23. *Scuola elementare del Borgo Santa Maria D'Irsi in Agro di Irsina, prospetto est e prospettiva.* Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento I Busta 529.
- Fig.3.24. *Scuola elementare del Borgo Santa Maria D'Irsi in Agro di Irsina, prospetto aule e sezione longitudinale.* Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento I Busta 529.
- Fig.3.25. *Asilo Infantile del Borgo La Martella, Matera, architetti: Federico Gorio, P. M. Lugli, M. Valori, M. Agati, L. Quaroni. Planimetria generale.* Tratta da: Archivio di Stato di Bari, Fondo I.S.E.S, Busta 3.
- Fig.3.26. *Scuola elementare del Borgo La Martella, Matera, architetti: Federico Gorio, P. M. Lugli, M. Valori, M. Agati, L. Quaroni. Planimetria generale.* Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 51.
- Fig.3.27. *Scuola elementare del Borgo La Martella, Matera, architetti: Federico Gorio, P. M. Lugli, M. Valori, M. Agati, L. Quaroni. 1951-1954.* Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 51.
- Fig.3.28. *Scuola Asilo Nido del Borgo La Martella, Matera, architetti: Federico Gorio, P. M. Lugli, M. Valori, M. Agati, L. Quaroni. Planimetria generale. 1951-1954.* Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 51
- Fig.3.29. *Pianta e prospetto principale della Scuola Elementare del Borgo del borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza, 1953, architetto: Plinio Marconi.* Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 143, Fascicolo 1.
- Fig.3.30. *Pianta e prospetto principale della Scuola Elementare del Borgo del borgo Taccone in Agro di Irsina, Matera, 1952, architetto: Plinio Marconi.* Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 175, Fascicolo 2.
- Fig.3.31. *Planimetria del paese di Grassano, 1953. Tratto da Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.*
- Fig.3.32. *Fotografie pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953.* Tratto da: *Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla.* 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.
- Fig.3.33. *Fotografie pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953.* Tratto da: *Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla.* 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.

- Fig.3.34. *Fotografie pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*
- Fig.3.35. *Progetto con variante per la Scuola elementare di Grassano dell'ing. Bronzino, prospettiva 1952. Tratto da: Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.*
- Fig.3.36. *Planimetria generale del progetto per la Scuola Elementare di Grassano dell'ing. Bronzino. 1951. Tratto da: Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.*
- Fig.3.37. *Prospetto e sezione trasversale del progetto-variante per la Scuola Elementare di Grassano dell'ing. Bronzino. 1952. Tratto da: Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.*
- Fig.3.38. *Pianta piano terreno, prospetto e sezione longitudinale del progetto-variante per la Scuola Elementare di Grassano dell'ing. Bronzino. 1952. Tratto da: Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.*
- Fig.3.39. *Pianta piano rialzato e prospetto longitudinale del progetto per la Scuola Elementare di Grassano dell'ing. Bronzino. 1951. Tratto da: Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.*
- Fig.3.40. *Delibera del Consiglio Comunale con oggetto l'incarico per l'elaborazione del progetto nuovo palazzo scolastico al prof. arch. L. Quaroni, 1955. Documento che riporta la nomina del "condirettore artistico" per la costruzione dell'edificio scolastico di Grassano, nella persona del prof. arch. L. Quaroni 1956. Tratto da: Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.*
- Fig.3.41. *Planimetria generale del progetto per la Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. Sulla destra è riportata una tabella che assegna dimensioni e funzioni ai singoli padiglioni dell'edificio scolastico. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.42. *Pianta primo piano del progetto per la Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. I blocchi aule, i due più a nord a due piani e due più a sud un piano, si trovano ad una quota superiore rispetto ai padiglioni dei servizi, questi ultimi risultano direttamente collegati con la strada principale. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.43. *Pianta secondo piano del progetto per la Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. La superficie di copertura del refettorio e degli spazi a servizio della palestra viene utilizzato a terrazzo e l'accesso è effettuato attraverso una scala posta nella corte interna. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*

- Fig.3.44. *Prospetti Est ed Ovest del progetto per la Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. I disegni mostrano un salto di quota che va da +2,00 m. a +1,00 m. fino ad arrivare a quota stradale di 0.00 m. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.45. *Prospetti Nord e Sud del progetto per la Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. Nel prospetto Nord sono visibili i Blocchi aule a due piani collegati da una struttura orizzontale coperta, Il prospetto Sud rappresenta il fronte stradale con gli edifici utilizzati anche per attività extra-scolastiche. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.46. *Sezioni AA' e BB' Sud del progetto per la Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. Nella sezione BB' è visibile la scala interna che collega i due piani del Blocco aule, e la scala esterna che conduce al terrazzo posto sulla copertura del refettorio e dell'edificio a servizio della palestra. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.47. *Cartella contenente il progetto generale della Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.48. *Copertina dell'Analisi dei prezzi del progetto per la Scuola Elementare di Grassano firmato dall'arch. Ludovico Quaroni, 1955. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.49. *Copertina e prima pagina del Capitolato Speciale per Appalti del progetto per la Scuola Elementare di Grassano firmato dall'arch. Ludovico Quaroni, 1955. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.50. *Computo metrico del progetto della Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. La voce n°77, inserita nella pagina sulla destra, riporta la dicitura: "Violetta in cemento armato per sopraluca finestra aule", essa contraddistingue gli elementi traforati inseriti nei prospetti. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.51. *Pagine 1 e 2 della relazione tecnica del progetto generale della Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.52. *Pagine 3 e 4 della relazione tecnica del progetto generale della Scuola Elementare di Grassano dell'arch. Ludovico Quaroni, 1955. La relazione è firmata dallo stesso Quaroni. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento 0 Busta 159.*
- Fig.3.53. *Planimetria generale della variante al progetto della Scuola Elementare di Grassano elaborata dall'ing. Bollettieri, 1956-1969. Una strada laterale che da l'accesso*

alle case popolari compromette totalmente l'impianto planimetrico progettato da Quaroni. Tratto da: Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.

- Fig.3.54. *Pianta piano primo della variante al progetto della Scuola Elementare di Grassano elaborata dall'ing. Bollettieri, 1956-1969. L'elaborato corrisponde alla soluzione del IV lotto in cui viene realizzato un'abitazione per il custode e un centro visita medica.* Tratto da: Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.
- Fig.3.55. *Pianta e prospetti della copertura Blocchi aula a due piani con doppia falda della Scuola Elementare di Grassano, ing. Bollettieri, 1956-1969. Le coperture, progettate piane da Quaroni vengono sostituite con un sistema a falde.* Tratto da: Archivio del Comune di Grassano, Sezione scuola elementare.
- Fig.3.56. *Foto della Scuola Elementare di Grassano, 2011. La vista riprende le strutture di collegamento tra i Blocchi aule, oggi trasformate in nuove aule.* Tratto da: archivio personale.
- Fig.3.57. *Foto della Scuola Elementare di Grassano, 2011. All'interno del complesso sono stati inseriti nuovi elementi ed eliminati altri: la scala di emergenza in acciaio che collega i piani superiori dei Blocchi aule direttamente con l'esterno. Le velette in cemento sono state rimosse.* Tratto da: archivio personale.
- Fig.3.58. *Foto della Scuola Elementare di Grassano, 2011. Nuovi infissi hanno sostituito i vecchi serramenti, e nei percorsi esterni sono state realizzate fioriere differenti rispetto al progetto Quaroni. Il terrazzo del refettorio non viene utilizzato come superficie destinata agli scolari.* Tratto da: archivio personale.
- Fig.3.59. *Plastico della Scuola Elementare per il Quartiere di Canton Vesco, Ivrea, 1955, arch. L. Quaroni con A. De Carlo.* Tratto da: Ciorra Pippo. 1989. *Ludovico Quaroni : 1911-1987 : opere e progetti.* Milano, Electa, 1989.
- Fig.3.60. *Pianta e prospetti di un Blocco aule della Scuola Elementare per il Quartiere di Canton Vesco, Ivrea, 1955, arch. L. Quaroni con A. De Carlo.* Tratto da: Ciorra Pippo. 1989. *Ludovico Quaroni : 1911-1987 : opere e progetti.* Milano, Electa, 1989.
- Fig.3.61. *Modello della scuola di Rosignano Solvay del 1962, arch. L. Quaroni.* Tratto da: Ciorra Pippo. 1989. *Ludovico Quaroni : 1911-1987 : opere e progetti.* Milano, Electa, 1989.
- Fig.3.62. *Planimetria generale del progetto per l'Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Progetto di massima con ubicazione degli edifici all'interno del lotto assegnato. La scuola è collegata con la casa colonica attraverso una pensilina.* Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.



- Fig.3.63. *Planimetria generale del progetto per l'Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Progetto di massima con variante e posizione degli edifici sul bordo del lotto assegnato, vicino alle case degli artigiani e alla chiesa. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.64. *Pianta piano terra della scuola e abitazioni insegnanti, primo progetto presentato per l'Istituto Professionale Agrario del Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.65. *Pianta coperture della scuola e abitazioni insegnanti, primo progetto presentato per l'Istituto Professionale Agrario del Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.66. *Pianta piano terra della casa colonica, stalla, pollaio, tettoia e silos, primo progetto presentato per l'Istituto Professionale Agrario del Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.67. *Pianta coperture della casa colonica, stalla, pollaio, tettoia e silos, primo progetto presentato per l'Istituto Professionale Agrario del Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.68. *Prospetto ovest e prospetto sezione BB' della scuola professionale, primo progetto presentato per l'Istituto Professionale Agrario del Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.69. *Prospetti nord e sud della scuola professionale e abitazioni insegnanti, primo progetto presentato per l'Istituto Professionale Agrario del Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.70. *Prospetto nord e prospetto sezione AA' della casa colonica, stalla, tettoia e silos, primo progetto presentato per l'Istituto Professionale Agrario del Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.71. *Prospetto est della casa colonica, stalla, tettoia e silos, primo progetto presentato per l'Istituto Professionale Agrario del Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.72. *Due lettere provenienti dallo studio Architetti De Carlo – Quaroni con sede a Roma, che testimoniano alcune fasi del progetto dell'Istituto Professionale Agrario del Borgo*

- La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.73. *Prime pagine di due differenti relazioni tecniche-economiche dello studio Architetti De Carlo – Quaroni, per il progetto dell’Istituto Professionale Agrario del Borgo La Martella, quella a sinistra è datata 3.12.1957, quella a destra successiva porta la data del 2.01.1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.74. *Planimetria generale del progetto per l’Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Il disegno, che non rappresenta l’ubicazione finale dell’edificio, studia la relazione con una possibile nuova edificazione di case per contadini . Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.75. *Allineamenti principali per ubicazione degli edifici, progetto per l’Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Le abitazioni per gli insegnanti e un tratto della pensilina ruotano di 120° rispetto all’asse longitudinale della scuola. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.76. *Pianta piano terreno del progetto per l’Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Il disegno rappresenta una rielaborazione di un precedente esecutivo; in questa soluzione il piano superiore, destinato alla direzione, è stato eliminato. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.77. *Pianta coperture del progetto per l’Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Nel disegno esecutivo si può notare il lucernario in vetrocemento che viene introdotto solo nel progetto finale come chiusura della corte interna. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.78. *Prospetti del progetto per l’Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Il disegno è un esecutivo del progetto finale dove è presente il dettaglio del grigliato degli spogliatoi. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.79. *Sezioni trasversali del progetto per l’Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*
- Fig.3.80. *Prospetti e sezione del progetto per l’Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, arch. Ludovico Quaroni e ing. Adolfo De Carlo, 1956-1961. Nel disegno esecutivo è anche presente un dettaglio dell’apertura per il passaggio dell’aria nel sottotetto delle aule. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 25.*

- Fig.3.81.** *Progetto della casa rurale normalizzata, annessa alla scuola coordinata dell'Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella. Il disegno successivo al progetto di L. Quaroni, è stato redatto dall'Ufficio Progetti - Sezione Speciale per la Riforma Fondiaria in Puglia , Lucania e Molise - Bari. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 11.*
- Fig.3.82.** *Progetto arredamento scolastico, allegato ai documenti del progetto dell'Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella. Il disegno con data 1955 è stato redatto dall'Ufficio Progetti - Sezione Speciale per la Riforma Fondiaria in Puglia , Lucania e Molise - Bari. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Scuole, Busta 11.*
- Fig.3.83.** *Foto dell'Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, 2011. Nell'immagine si può notare l'edificio scolastico sulla sinistra e le abitazioni insegnanti nel centro, sulla destra il sagrato della chiesa di S. Vincenzo de' Paoli, progettata anch'essa da Ludovico Quaroni.*
- Fig.3.84.** *Foto dell'Istituto Professionale Agrario per il Borgo La Martella, 2011. La fotografia mostra la pensilina con l'ingresso secondario e la casa del custode sul fondo. L'edificio da diversi anni è occupato abusivamente e gli attuali abitanti hanno trasformato notevolmente gli spazi adattandoli ad abitazione.*

## Capitolo4

- Fig.4.1.** *Casa colonica, Borgo Venusio, Matera, architetto Luigi Piccinato. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento VII Busta 902.*
- Fig.4.2.** *Copertina libro: La casa rurale nella Lucania. Franciosa Luchino, CNR Comitato nazionale per la geografia, Firenze, 1942.*
- Fig.4.3.** *Casa rurale Rionero in Vulture. in : Franciosa Luchino, La casa rurale nella Lucania. CNR Comitato nazionale per la geografia, Firenze, 1942.*
- Fig.4.4.** *Cellule base di case rurali nella campagna Melfese, in : Franciosa Luchino, La casa rurale nella Lucania. CNR Comitato nazionale per la geografia, Firenze, 1942.*
- Fig.4.5.** *Planimetria e foto del prospetto principale di una masseria in Parco dei Monaci, Matera. Tratto da: Franciosa Luchino, La casa rurale nella Lucania. CNR Comitato nazionale per la geografia, Firenze, 1942.*
- Fig.4.6.** *Copertina volume degli Atti che raccolgono le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla,1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954*

- Fig.4.7. *Tavola con schema esemplificativo degli Atti che raccolgono le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla, 1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954*
- Fig.4.8. *Fotografie con la tipologia "casette," pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*
- Fig.4.9. *Fotografie con la tipologia "casette," pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*
- Fig.4.10. *Fotografie con la tipologia "lammione" pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*
- Fig.4.11. *Fotografie con la tipologia "lammione" pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*
- Fig.4.12. *Prospettiva dell'interno di un lamione verso il fondo, disegno pubblicato sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Disegno realizzato dal gruppo diretto da Ludovico Quaroni. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*
- Fig.4.13. *Prospettiva dell'interno di un lamione verso l'ingresso, disegno pubblicato sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Disegno realizzato dal gruppo diretto da Ludovico Quaroni. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*
- Fig.4.14. *Fotografie con la tipologia "casa soprana," pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Tratto da: Atti della Commissione*

*parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*

*Fig.4.15. Fotografie con la tipologia “casa soprana,” pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla.1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*

*Fig.4.16. Piante, sezioni e prospetto della tipologia “Lammione” disegno pubblicato sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Disegno realizzato dal gruppo diretto da Ludovico Quaroni. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*

*Fig.4.17. Piante, della tipologia “Casa soprana” disegno pubblicato sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Disegno realizzato dal gruppo diretto da Ludovico Quaroni. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*

*Fig.4.18. Sezioni e prospetto della tipologia “Casa soprana” disegno pubblicato sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Disegno realizzato dal gruppo diretto da Ludovico Quaroni. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*

*Fig.4.19. Planimetria di Grassano con distribuzione tipi edilizi, disegno pubblicato sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Disegno realizzato dal gruppo diretto da Ludovico Quaroni. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*

*Fig.4.20. Fotografie con viste sulle abitazioni di Pisticci, pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla.1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*

*Fig.4.21. Fotografie con viste sulle abitazioni di Pisticci, pubblicate sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla.1953. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953,*



Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.

- Fig.4.22. *Zona di Appoderamento Le Macchitelle, disegno pubblicato sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Disegno realizzato dal gruppo diretto da Ludovico Quaroni. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*
- Fig.4.23. *Progetto di massima per l'appoderamento Le Macchitelle, disegno pubblicato sul volume che raccoglie le indagini condotte a Grassano dalla Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953. Disegno realizzato dal gruppo diretto da Ludovico Quaroni. Tratto da: Atti della Commissione parlamentare di inchiesta sulla miseria in Italia e sui mezzi per combatterla. 1953, Milano, Istituto editoriale italiano, 1954.*
- Fig.4.24. *Casa rurale SACIS, prefabbricata nel comprensorio di Matera, pianta, prospetto principale e dettaglio costruttivo. Sezione Speciale per la Riforma Fondiaria, Ufficio Lavori Matera. Tratto da Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Case coloniche, Busta 36, Fascicolo 14.*
- Fig.4.25. *Planimetria del borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza, con case coloniche e rispetti annessi campiti in nero, 1953, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 143, Fascicolo 1.*
- Fig.4.26. *Vista prospettica "la Piazza Sociale", borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza, 1953, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 143, Fascicolo 1.*
- Fig.4.27. *Pianta, prospetto, sezione del tipo "A" del borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza, 1953, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 143, Fascicolo 1.*
- Fig.4.28. *Pianta, prospetto, sezione del tipo "B" del borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza, 1953, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 143, Fascicolo 1.*
- Fig.4.29. *Pianta, prospetto, sezione del tipo "C1" del borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza, 1953, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 143, Fascicolo 1.*
- Fig.4.30. *Pianta, prospetto, sezione del tipo "C2" del borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza, 1953, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 143, Fascicolo 1.*
- Fig.4.31. *Case coloniche del borgo San Cataldo in Agro di Bella, Potenza. Le case, tutte abitate, hanno subito profonde trasformazioni, nell'abitazione in primo piano è ancora*



*riconoscibile la canna fumaria.*

- Fig.4.32. *Vista prospettica “Piazza della chiesa”, borgo Taccone in Agro di Irsina, Matera, 1952, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 175, Fascicolo 2.*
- Fig.4.33. *Pianta con schema ubicazione di due tipi edilizi del borgo Taccone in Agro di Irsina, Matera, 1952, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 175, Fascicolo 2.*
- Fig.4.34. *Pianta, prospetti, sezione del tipo “C” del borgo Taccone in Agro di Irsina, Matera, 1952, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 175, Fascicolo 2.*
- Fig.4.35. *Pianta, prospetto, sezione del tipo “C con stalla adiacente” del borgo Taccone in Agro di Irsina, Matera, 1952, architetto: Plinio Marconi. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Ersap, Sezione Borgate, Busta 175, Fascicolo 2.*
- Fig.4.36. *Case coloniche del tipo “C con stalla adiacente” del borgo Taccone in Agro di Irsina, Matera. La maggior parte delle abitazioni oggi risultano abbandonate e in una condizione di grande degrado.*
- Fig.4.37. *Case coloniche, borgo Santa Maria D’Irsi in Agro di Irsina, Matera, 1948. Pianta piano terra, primo piano, sezioni, prospetti, pianta abitazioni con cortile e annessi. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento I Busta 529.*
- Fig.4.38. *Vista prospettica case coloniche, borgo Santa Maria D’Irsi in Agro di Irsina, Matera, 1948. Tratto da: Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento I Busta 529.*
- Fig.4.39. *Case coloniche, borgo Santa Maria D’Irsi in Agro di Irsina, Matera. Le abitazioni sono state abbandonate da diversi anni.*
- Fig.4.40. *Schizzo prospettico delle abitazioni dei contadini del Borgo La Martella ,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da: Quaroni Ludovico. 1981. La città fisica. A cura di: Terranova Antonino. Bari, Laterza,1981.*
- Fig.4.41. *Planimetria generale del Borgo La Martella con edifici realizzati,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Fondo Ersap, Sezione Borgate, Busta 51.*
- Fig.4.42. *Planimetria di una strada con le case dei contadini, Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da: Gorio Federico. 1954. Il villaggio La Martella, in Casabella, n. 200,1954.*
- Fig.4.43. *Composizione dei nuclei casa e stalla. L’unione delle due abitazioni avviene lungo*

il lato maggiore o minore. Con campitura chiara sono indicate le stalle, che sono ubicate ai vertici delle case e possono assumere varie configurazioni. Tratto da: Gorio Federico. 1954. *Il villaggio La Martella*, in Casabella, n. 200,1954.

- Fig.4.44. *Piante del pianoterreno di due tipologie di alloggi diversamente orientati 1A e 1B. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati.* Tratto da: Carbonara, Pasquale. 1954. *La casa rurale, in Architettura pratica*, Vol. I. Torino, UTET,1954
- Fig.4.45. *Relazione di “Consistenza degli alloggi per contadini ed artigiani del Borgo La Martella” e contratto di acquisto di 167 case nel Borgo La Martella, stipulato tra UNRRA CASAS e l’Ente per lo Sviluppo dell’Irrigazione e Trasformazione Fondiaria - Sezione Speciale della Riforma Fondiaria.* Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Fondo I.S.E.S., Busta 3.
- Fig.4.46. *Piante del pianoterreno e del primo piano della tipologia di alloggi1B. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati.* Tratto da: Archivio di Stato di Bari, Fondo I.S.E.S., Busta 3.
- Fig.4.47. *Piante del pianoterreno e del primo piano del vano scala e servizi della tipologia di alloggi1A. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Disegno di dettaglio realizzato dal CNR Centro di studi sull’abitazione nel 1952.* Tratto da: Archivio dell’Agenzia Lucana di Sviluppo e di Innovazione in Agricoltura, ALSIA Matera.
- Fig.4.48. *Dettaglio del pianoterreno della stalla della tipologia di alloggi 1A. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Disegno realizzato dal CNR Centro di studi sull’abitazione nel 1952.* Tratto da: Archivio dell’Agenzia Lucana di Sviluppo e di Innovazione in Agricoltura, ALSIA Matera.
- Fig.4.49. *Dettaglio della sezione della stalla della tipologia di alloggi 1B. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Disegno realizzato dal CNR Centro di studi sull’abitazione nel 1952.* Tratto da: Archivio dell’Agenzia Lucana di Sviluppo e di Innovazione in Agricoltura, ALSIA Matera.
- Fig.4.50. *Sezione della stalla della tipologia di alloggi 1A. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Disegno realizzato dal CNR Centro di studi sull’abitazione nel 1952.* Tratto da: Archivio dell’Agenzia Lucana di Sviluppo e di Innovazione in Agricoltura, ALSIA Matera.
- Fig.4.51. *Pianta con sistemazione esterna della tipologia di alloggi 1A - Posizione 4°. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati.* Tratto da: Archivio dell’Agenzia Lucana di Sviluppo e di Innovazione in Agricoltura, ALSIA Matera.

- Fig.4.52. *Pianta con sistemazione esterna della tipologia di alloggi 1B - Posizione 3°. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da: Archivio dell’Agenzia Lucana di Sviluppo e di Innovazione in Agricoltura, ALSIA Matera.*
- Fig.4.53. *Pianta con sistemazione esterna della tipologia di alloggi 2B - Posizione 1°. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da: Archivio dell’Agenzia Lucana di Sviluppo e di Innovazione in Agricoltura, ALSIA Matera.*
- Fig.4.54. *Veduta di una strada con ai lati le abitazioni per contadini appena realizzate. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da Ciorra Pippo. 1989. Ludovico Quaroni : 1911-1987 : opere e progetti. Milano, Electa, 1989.*
- Fig.4.55. *Vedute delle abitazioni per contadini appena realizzate con sulla sinistra in primo piano la canna fumaria di una casa e sullo sfondo il grande campanile della chiesa progettata da L.Quaroni; sulla destra il cancello disegnato da F.Gorio. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da: Gorio Federico. 1954. Il villaggio La Martella, in Casabella, n. 200,1954.*
- Fig.4.56. *Veduta di una strada con le abitazioni per contadini appena realizzate. In primo piano il muretto in tufo che delimita le proprietà del villaggio. Borgo La Martella,1951-54; Progetto Quaroni, Gorio, Valori, Lugli, Agati. Tratto da: Gorio Federico. 1954. Il villaggio La Martella, in Casabella, n. 200,1954.*
- Fig.4.57. *Veduta di una strada con le abitazioni per contadini. La foto è stata scattata a pochi anni dalla edificazione del borgo. Si possono ancora osservare gli interventi di manutenzione realizzati in copertura, con le nuove tegole di tono più chiaro e la soletta a sbalzo con l’intonaco appena realizzato. Tratto da Archivio di Stato di Matera, Genio Civile Versamento VII Busta 902.*
- Fig.4.58. *Esempio di demolizione totale e successiva costruzione di ordinaria edilizia nel borgo La Martella. La foto realizzata nel 2011 , mostra il muro cieco di un edificio di nuova realizzazione posto in aderenza alla la stalla di una abitazione per contadini.*
- Fig.4.59. *Nuovi interventi di trasformazione delle case per contadini del borgo La Martella, 2011. La stalla persa la sua primaria funzione è stata trasformata in rimessa o in nuove stanze per le abitazioni. Sulla sinistra si può notare una scala che collega il primo piano dall’esterno; sulla destra l’aggiunta di un balcone.*