



il dialogo interculturale: la percezione dell'altro



III edizione
**PREMIO INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA
VIAGGIO IN BASILICATA**

Istituito e organizzato dal Consiglio regionale della Basilicata
sotto l'Alto Patronato del Parlamento europeo

Scheda di iscrizione e regolamento sono scaricabili da:
www.basilicatanet.it e www.consiglio.basilicata.it



IL DIALOGO INTERCULTURALE IN UN "CLICK"

LUCIA LAPENTA

Un premio al passo con i tempi, in grado di alimentare suggestioni, sollecitare riflessioni e permettere – come sosteneva uno tra i più geniali fotografi contemporanei **Andreas Gursky** – “di entrare sotto la pelle della realtà”.

Giunto alla terza edizione, quest'anno il **Premio internazionale di fotografia**, istituito e organizzato dal **Consiglio regionale della Basilicata** sotto l'**Alto Patrocinio del Parlamento europeo**, propone ai partecipanti, professionisti del settore e non, una chiave di lettura molto particolare che punta a cogliere ed esprimere la comunicazione tra le diverse realtà sociali.

La **Commissione Europea** ha proclamato il 2008, anno del dialogo interculturale tra i popoli. Dodici mesi che saranno utili a sviluppare iniziative e azioni mirate a sensibilizzare i cittadini europei sull'importanza di sviluppare una cittadinanza attiva e “allargata” al resto delle comunità attraverso campagne d'informazione e promozione, sovvenzioni di azioni su scala comunitaria (ad esempio grandi eventi indirizzati particolarmente ai giovani) e cofinanziamenti di azioni a livello nazionale aventi una vasta dimensione europea.

In sintonia con queste linee programmatiche della **Ue** va letto, quindi, il concorso dal titolo “**Viaggio in Basilicata. Il dialogo interculturale: la percezione dell'altro**”.

Dopo il successo delle prime due edizioni dedicate, rispettivamente, alla ricerca dei tratti peculiari identificativi del territorio lucano e al mondo dei giovani e del loro futuro, il Premio invita nuovamente a utilizzare l'obiettivo fotografico come “l'occhio – si legge nella motivazione del premio – con il quale cogliere il valore aggiunto della differenza, testimoniare le paure e i pregiudizi che avvolgono l'altro e [...] dar forma al confronto”.

Condensare l'attimo in un click, impressionare la pellicola, fermare un istante. Registrare volti, svelandone l'intensità e tutta la loro carica espressiva, andando oltre le apparenze statiche e fuorvianti della superficie stessa delle immagini.

“La fotografia – così come diceva **Garry Winogrand** – non è ciò che è stato fotografato. È qualcos'altro. È una nuova realtà”.

Con una sequenza fotografica compresa tra 7 e 12 fotografie (in stampa o in digitale, sia a colori che in bianco e nero) ciascun partecipante è invitato a produrre scatti capaci di attrarre e conquistare perché rivelatori di qualcosa che è “altro”.

Un'alterità che si manifesta (e che bisogna manifestare negli scatti) sotto forma di tratti psicosomatici, modi di essere, pensare e agire completamente diversi da popolo a popolo.

La sfida che il Premio internazionale di fotografia lancia è, dunque, quella di mettersi in rotta sulle tracce dell'umanità, da qualsiasi latitudine e longitudine si desideri. Non avendo timore di mettere “a fuoco” e far emergere l'eterogeneità, sottolineare le differenze e marcare i contrasti. Per approdare, infine, a una certezza: sotto forme e modi di fare diversi, vi è sempre una ricchezza che va colta e tutelata.

Le opere dovranno giungere presso il Consiglio regionale della Basilicata entro e non oltre il **30 ottobre 2008**.

Al primo classificato andranno in premio 5 mila euro, al secondo 3.500,00 e al terzo 2.000,00 euro. La giuria si riserva di segnalare tre nominativi, le cui foto potranno essere pubblicate su di un catalogo insieme a quelle dei vincitori. ●

III Edizione
PREMIO INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA
*“Viaggio in Basilicata. Il dialogo interculturale:
la percezione dell'altro”*

Istituito e organizzato dal Consiglio Regionale della Basilicata sotto l'Alto Patrocinio del Parlamento europeo.

MOTIVAZIONE DEL PREMIO

La terza edizione del Premio internazionale di fotografia indetta dal Consiglio regionale della Basilicata sotto l'Alto Patrocinio del Parlamento europeo è aperta a tutti i fotografi, professionisti e non, senza limiti di età.

La partecipazione è gratuita e subordinata all'iscrizione che dovrà essere effettuata compilando la scheda scaricabile dai siti www.consiglio.basilicata.it e www.basilicatanet.it.

Ogni fotografo, con la firma che appone sulla scheda di iscrizione, accetta tutte le condizioni del presente regolamento. Ogni concorrente potrà inviare una sequenza fotografica compresa tra 7 e 12 fotografie. Sono accettate stampe e fotografie digitali, sia a colori che in bianco e nero. Non sono am-

messe diapositive. Le stampe non devono essere montate su alcun tipo di supporto ed avere un formato minimo 13 x 18 cm. Sul retro di ciascuna fotografia dovrà essere scritto l'identificativo ID nella seguente maniera: pseudonimo del fotografo, numero della foto, eventuale titolo, anno e luogo di realizzazione.

Per esempio: orizzonti_01_speranza_2008_Matera. Nessun tipo di identificazione deve apparire sul fronte della fotografia. Le fotografie iscritte saranno proiettate davanti alla giuria di valutazione. Si richiede, pertanto, a chi sceglie di partecipare con le stampe fotografiche, l'invio anche in formato digitale. Le slide non sono accettate.

Le foto in digitale, con una dimensione di almeno 2600 x 3900 pixel, devono essere salvate in formato jpg o tiff. Le dimensioni delle immagini non dovranno superare i 30 MB. Ogni file deve essere nominato con un identificativo ID come per le stampe (orizzonti_01_speranza_2008_Matera.Tiff). Le immagini digitali dovranno essere registrate su un CD-ROM o DVD (Windows). Tutti i numeri identificativi ID devono essere elencati nei corrispondenti campi della scheda di iscrizione dove si richiedono informazioni dettagliate sulle fotografie.



Ogni partecipante deve garantire agli organizzatori che le fotografie inviate non sono mai state esposte o pubblicate su giornali, riviste, cataloghi. Le fotografie, insieme alla scheda di iscrizione, compilata e firmata, devono essere inviate entro e non oltre il 30 ottobre 2008 a:

Consiglio regionale della Basilicata
Viale della Regione Basilicata, n. 6 - 85100
POTENZA (ITALIA)

Gli autori conservano la proprietà delle opere inviate ma cedono i diritti d'uso delle immagini e delle loro eventuali elaborazioni al Consiglio regionale della Basilicata esclusivamente per i fini istituzionali da esso stabiliti.

I concorrenti garantiscono al Consiglio regionale della Basilicata di essere interamente titolari dei diritti d'autore (copyright) delle opere presentate. I concorrenti, inoltre, devono garantire (e si impegnano a tenere indenne l'organizzazione contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che le immagini e i relativi diritti che l'autore conferisce all'organizzazione non ledono alcun diritto di terzi e che, pertanto, per le immagini

che ritraggono persone per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, l'autore ha ottenuto l'adeguata liberatoria.

Saranno assegnati i seguenti premi:

al 1° classificato € 5.000,00;

al 2° classificato € 3.500,00;

al 3° classificato € 2.000,00.

La giuria si riserva di segnalare 3 partecipanti le cui foto potranno essere pubblicate su un catalogo insieme a quelle dei vincitori.

I risultati del concorso saranno pubblicati sui siti
www.consiglio.basilicata.it e www.basilicatanet.it.

Per informazioni: www.basilicatanet.it;
www.consiglio.basilicata.it;
Tel. 800.29.20.20;
email: viaggioinbasilicata@regione.basilicata.it



ANTONIO PASSAVANTI

3rd edition

INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY PRIZE

'A Journey in Basilicata.

A cross-cultural dialogue: the perception of the other."

Established and organised by the Consiglio Regionale of Basilicata under the High Patronage of the European Parliament

ABOUT THE PRIZE

Identity tensions within contemporary society create a world full of lonely actors ready to repeat the same deafening monologues. Hence, the necessity for a cross-cultural dialogue aimed at showing how to live together in harmony and how to overcome differences relative to different cultures, religions and languages. Therefore, photography is seen as the eye which helps identify the value added of difference; it is the means by which it is possible to talk about the fears and prejudices of the 'other', the instrument which gives comparison a shape.

The third edition of the 'International Photography Prize' established by the Consiglio Regionale of Basilicata under the High Patronage of the European Parliament is open to all photographers, professional and amateur. There is no age limit.

The participation to the contest is free and participants must apply by filling the form downloaded at www.consiglio.basilicata.it or www.basilicataneet.it. By signing the form each photographer accepts all the conditions of the present rules. Digital prints and photographs, both in black and white and colours, are accepted. Slides will not be taken into consideration. Each participant is allowed to send a photographic sequence containing between 7 and 12 photographs. Digital images must present minimum dimensions equal to 2600 x 3900 pixel when expanding them and they must be saved as jpg or tiff. The size of the images must not exceed 30 MB.

Digital images must be recorded on a CD-ROM or DVD (Windows). Participants should be aware that their photographs

COSMO LAERA



have never been exhibited or published in newspapers, magazines, catalogues and web pages. The photographs, together with the filled-in and signed application form, must be sent to arrive no later 30 October 2008 to the following address: Consiglio Regionale della Basilicata Viale della Regione Basilicata n° 6 - 85100 POTENZA - ITALIA

The authors will preserve the property of their works but they will leave the copyright of these images and their further elaborations to the Consiglio Regionale of Basilicata. Participants are asked to guarantee the Consiglio Regionale of Basilicata that they own the copyright on the works. Besides, they are also asked to guarantee (and they agree to safeguard the organization against any claim on the matter made by a third party) that the images and their relative copyright the author confer on the organization are not a detrimental to the rights of a third party. For the images portraying people for which it is necessary to obtain previous consent the author must have obtained the appropriate acquittanc.

The following prizes will be awarded:

- 1st prize: € 5.000,00;
- 2nd prize: € 3.500,00;
- 3rd prize: € 2.000,00.

The jury reserves the right to choose 3 participants whose photographs will be published on a catalogue together with the winning photographs. The results of the contest will be published on the following website:

www.consiglio.basilicata.it or www.basilicatanet.it.

For information: www.basilicatanet.it;
www.consiglio.basilicata.it;
Tel. 800.29.20.20;
email: viaggioinbasilicata@regione.basilicata.it

