

Potenza, 21 maggio 2008 - Il forum dei giovani

foto di Mario Zippo



Potenza, 22 maggio 2008

Presentazione della ricerca del prof. Joseph Tropea sulla tragedia di Monongah

foto di Gerardo Fornataro



Joseph Tropea





Foto tratte dalla pubblicazione americana "Gli immigrati italiani e il disastro della miniera di Monongah"



Potenza, 21 maggio 2008

## Concerto al Teatro Stabile per i lucani nel mondo

foto di Nicola Santagata



Potenza, 22 maggio 2008

## Cerimonia di premiazione dei lucani insigni

foto di Gerardo Fornataro



Mario Galella, vice presidente della Banca Laurentienne di Montreal, riceve il premio dal presidente della Commissione Pietro Simonetti

Potenza, 22 maggio 2008

## Inaugurazione del monumento ai lucani nel mondo dello scultore Antonio Masini

foto di Gerardo Fornataro



Da sinistra: Gaetano Fierro, Rosa Mastro Simone, Franco Mattia, Pietro Simonetti, Luigi Scaglione, Antonio Masini, Franco Mollica e Giacomo Nardiello

La Vicepresidente Mastro Simone scopre il monumento ai lucani



## Le foto di questo numero

### MELFI E IL CASTELLO DI FEDERICO II

Le foto degli ambienti del Castello e del Museo Archeologico sono state realizzate su gentile concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

pag. 6-7	Il Castello di Melfi	pag. 68-69	Museo, sala Doria
pag. 10	Il Castello di Melfi	pag. 70	Museo, sala con volta a cassettoni e stemma dei principi Doria
pag. 14-15	Il Castello di Melfi	pag. 74-75	Una sala del Museo
pag. 18-19	Il Castello e il centro storico di Melfi	pag. 79	Museo, sala Doria
pag. 22-23	Ingresso del Castello - Ponte levatoio	pag. 80	Museo, sala Doria
pag. 25	Melfi, il centro storico visto dal Castello	pag. 81	Sala cosiddetta "delle tre scodelle"
pag. 28-29	Il Castello di Melfi	pag. 82-83	Museo, sala con ricostruzione dell'ingresso di una tomba a camera
pag. 32	Castello di Melfi, cortile principale	pag. 86	Museo, sala con ricostruzione dell'ingresso di una tomba a camera
pag. 35	Castello di Melfi, cortile principale	pag. 89	Una sala del Museo
pag. 38-39	Esterno Cappella Doria	pag. 90-91	Una sala del Museo
pag. 42-43	Cappella Doria, particolare	pag. 94-95	Una sala del Museo
pag. 45	Castello di Melfi, scuderia	pag. 98	Il Castello di Melfi
pag. 48	Castello di Melfi, scuderia	pag. 100-101	Il centro storico di Melfi
pag. 49	Castello di Melfi, cortile della cisterna e pozzi	pag. 103	Melfi, particolare della facciata della Cattedrale
pag. 50-51	Castello di Melfi, cortile della cisterna e pozzi	pag. 104-105	Melfi, il campanile della Cattedrale visto dal Castello
pag. 54	Castello di Melfi, cortile della cisterna e pozzi	pag. 107	Melfi, particolare del campanile della Cattedrale
pag. 56	Castello di Melfi, armeria	pag. 108-109	Melfi, Porta Venosina con torrione di difesa
pag. 58-59	Castello di Melfi, armeria	pag. 110-111	Le campagne del Melfese
pag. 60	Castello di Melfi, cucina	pag. 112-113	Melfi, il centro storico visto dal Castello
pag. 61	Portone di ingresso al Museo Archeologico Nazionale del Vulture e Melfese	pag. 114-115	Portale di ingresso del Castello, particolare
pag. 62	Ingresso al Museo, scalinata d'onore e affresco	pag. 117	Ingresso del Castello - Ponte levatoio
pag. 64-65	Museo, sala con volta a cassettoni e stemma dei principi Doria	pag. 118	Veduta dal Castello
pag. 67	Museo, sala con volta a cassettoni e stemma dei principi Doria		

## MICHELE MORELLI



Le foto di questo numero sono del fotografo Michele Morelli.

Michele Morelli è nato e vive a Matera. Fotografa dal 1986 prediligendo il territorio lucano in tutte le sue manifestazioni, l'ambiente e il paesaggio urbano.

Il suo modo di fotografare lo avvicina molto alla pittura sia nei colori che nel taglio delle inquadrature. Sue mostre sono state allestite in varie città italiane e in Spagna. Sue immagini sono inserite in varie pubblicazioni a carattere regionale e nazionale.

E' tra i fondatori della associazione culturale Materafotografia che si occupa della divulgazione della fotografia in Basilicata.

Ha pubblicato il volume fotografico "La Festa della Bruna" (Ed. Adecom, Matera); ne ha in progetto un altro sulla collina materana, e, insieme ad altri fotografi lucani, uno sulla transumanza.

[myspace.com/morellifoto](http://myspace.com/morellifoto)



#### BASILICATA REGIONE NOTIZIE

Rivista del Consiglio regionale della Basilicata  
Reg. tribunale di Potenza n. 106/1983  
Anno XXXIII – n. 118

#### COMITATO DI DIREZIONE

Rosa Mastro Simone, Franco Mattia,  
Agatino Mancusi, Giacomo Nardiello

#### DIRETTORE RESPONSABILE

Maurizio Vinci

#### REDAZIONE

Nicoletta Altomonte  
Domenico Toriello

#### PO PUBBLICAZIONI E INIZIATIVE EDITORIALI

Giuseppe Settembrino

#### PHOTO EDITOR

Rosaria Nella

#### SEGRETERIA DI REDAZIONE

Maria Verrastro

#### HA COLLABORATO A QUESTO NUMERO:

Maria Carmela Renda, responsabile della segreteria della  
Commissione regionale dei Lucani all'estero

#### DIREZIONE, REDAZIONE, SEGRETERIA

Ufficio Stampa del Consiglio regionale  
Viale della Regione Basilicata, 6 – 85100 Potenza  
Tel. 0971/447079 – Fax 0971/447182  
[stampa.consiglio@regione.basilicata.it](mailto:stampa.consiglio@regione.basilicata.it)

#### PROGETTO GRAFICO ED IMPAGINAZIONE

Adecom srl  
Via Ugo La Malfa, 72 – 75100 Matera  
Tel. 0835/331562 – Fax 0835/334585  
[www.adecom.it](http://www.adecom.it)

#### FOTO DI COPERTINA

Michele Morelli

#### STAMPA E ALLESTIMENTO

Rubbettino Industrie Grafiche ed Editoriali  
Viale Rosario Rubettino, 8  
88049 Soveria Mannelli (Cz)  
Tel. 0968/66641 – Fax 0968/662035

*È vietata la riproduzione delle immagini  
con qualsiasi mezzo*

*Chiuso in tipografia nel mese di luglio 2008*