

# Basilicata

Regione Notizie



# sommario

## 06 SPECIALE TURISMO

### 07 LE STORIE / 1

Palazzo Rinaldi – Noepoli

Una dimora per gli artisti di tutto il mondo

Cristiana Lopomo

### 14 LE STORIE / 2

Per boschi e per contrade – Sarconi

Come nasce la cultura dei prodotti tipici

Ivana Infantino

### 22 LE STORIE / 3

La locanda di San Martino – Matera

Dove si incontrano culture e storia del Mediterraneo

Pasquale Doria

### 30 LE STORIE / 4

La Foresteria di San Leo – Trivigno

"Un posto con un'anima" per i visitatori del Nord Europa

Rosanna Santagata

### 37 SCHEDA

I "miracoli" di Peppino e Giovanna

### 38 LE STORIE / 5

Hotel Villa del Mare – Maratea

Avamposto del turismo termale in Basilicata

Carmensita Bellettieri

### 44 Tre nuove leggi per il turismo

Valentina Colucci

### 47 SCHEDA

Legge regionale n. 6/2008

Disciplina della classificazione delle strutture ricettive e di ospitalità della Regione Basilicata

### 48 SCHEDA

Legge regionale n. 7/2008

Sistema Turistico Regionale

### 49 SCHEDA

Legge regionale n. 8/2008

Disciplina dell'attività di Bed & Breakfast

### 50 Il dibattito in Consiglio regionale

### 63 SCHEDA

Global design, un logo per promuovere la Basilicata

### 64 L'INTERVENTO

Dalle politiche di sostegno alla promozione integrata del territorio

Gianpiero Perri

### 69 SCHEDA

Un Piano per sostenere i "Sistemi turistici locali"

### 76 L'INTERVENTO

La Basilicata nella strategia nazionale di promozione turistica

Stefano Landi

### 82 IL PROGETTO

Arte Pollino: un altro Sud

Valerio Giambersio



90 FORUM

Informazione e turismo, un incontro difficile  
Valentina Colucci

96 Più sinergie con le Istituzioni,  
ecco cosa vogliono gli operatori turistici  
Laura Arcieri

100 La Basilicata turistica sbarca sul web  
Sara Lorusso

106 BASILICATA CULTURA

108 Le famiglie lucane e il Risorgimento  
Riccardo Riccardi

116 La lunga storia della viabilità del Potentino  
Nord – Occidentale: la strada Tito – Atena nell'800  
Antonio Capano

128 La grande sete  
Antonio Bavusi

150 La partecipazione degli undici consultori della Basilicata  
(1945-1946) ai lavori della Consulta  
Fabio Settembrino

162 Il contributo dei deputati lucani  
all'Assemblea Costituente  
Michele Strazza

182 De Gasperi, lo statista che ha legato il suo nome  
alla rinascita di Matera  
Filippo Radogna

198 Luoghi letterari e similitudini nelle vite dei santi monaci  
italo-greci e del beato Giovanni da Caramola  
Antonio Appella

204 Il Castrum di Uggiano: un abbandono di sei secoli  
Felice Lafranceschina

213 Cronistoria del regolamento comunale di Ferrandina  
Giuseppina Anna Laurino e Tiziana Pirretti

216 Il "San Francesco Saverio" di Bernardo Valentino  
a Calvello: opera inedita di un poco noto scultore napoletano  
Ugo Di Furia

226 Del tempo e dell'eterno. Pagine di diario  
di Vincenzo Verrastro  
Valeria Verrastro

242 Dai fasci alle corde – la lavorazione della Tagliamani  
lungo la costa di Maratea  
Anna Maria Restaino

248 Una scuola del fumetto in Basilicata  
per non sprecare l'eredità del "Corriere dei piccoli"  
Lello Colangelo



Matera, Rioni Sassi (foto Guido Alberto Rossi, archivio Apt Basilicata)

**LA BASILICATA VISTA DAL CIELO** Per gentile concessione dell'Apt Basilicata pubblichiamo in questo numero alcune immagini inedite realizzate dal fotografo Guido Alberto Rossi nell'ambito del progetto "La Basilicata vista dal cielo", predisposto appunto dall'Apt nell'ambito dell'accordo Regione - compagnie petrolifere per la promozione del territorio, per rafforzare l'immagine e la notorietà della Basilicata turistica nel mercato nazionale. Con lo stesso titolo è stato dato alle stampe un libro edito da Mondadori, che è parte integrante di una

strategia di promozione che punta sulla presentazione delle eccellenze regionali attraverso grandi testimonial del mondo dell'arte, della cultura e dello spettacolo. Dopo il lancio di "Basilicata autentica" che ha come testimonial il grande regista americano Francis Ford Coppola, oggi fruibile anche su you tube in internet, è la volta di uno dei più grandi fotografi italiani. Con la prefazione di Mariolina Venezia, scrittrice lucana, vincitrice del Premio Campiello e l'intervento del noto giornalista Federico Guiglia, conoscitore e della Basilicata e



dell'opera di Guido Alberto Rossi e la presentazione del presidente della Regione Vito De Filippo, il paesaggio naturale e culturale della Basilicata viene raccontato in grande formato con 200 straordinarie immagini e veicolato su tutto il territorio nazionale grazie alla capacità distributiva e comunicativa della Mondadori. Un invito dunque a tutti gli italiani a scoprire la Basilicata e a sceglierla quale meta turistica, quale luogo autentico, preservato e ricco di tradizioni vive, di cultura, di storia.

## SPECIALE

# BASILICATA, TUTTI I TURISMI POSSIBILI

Il turismo è fatto innanzitutto dalle persone che hanno scommesso su questa attività. E per questo apriamo lo speciale di questo numero di Brn raccontando cinque storie che mostrano diversi modi di promuovere luoghi e prodotti tipici straordinari, proposti ad un pubblico ogni volta diverso. Cinque storie fra le tante che si potrebbero raccontare, scelte perché mostrano approcci particolari e significativi al tema della promozione turistica del territorio. Non "turismo", ma "turismi", anzi tutti i turismi possibili, che il Consiglio regionale intende sostenere anche attraverso tre nuove leggi approvate nel 2008.

Oltre a descrivere le nuove norme ed il dibattito politico che ne ha accompagnato l'approvazione, nello speciale turismo riportiamo l'opinione di esperti e imprenditori del settore, e, per una volta, intervistiamo dei giornalisti sul modo in cui le tematiche del turismo vengono affrontate dai media. Parliamo inoltre di un progetto innovativo, che cerca di legare l'arte contemporanea allo straordinario patrimonio naturalistico della Basilicata, e delle nuove frontiere del web 2.0, la strada che gli operatori turistici hanno scelto per farsi conoscere e promuovere le proprie attività.

mv